

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Республики Ингушетия**

**ГБОУ "СОШ с.п. Мужичи"**

<p><b>СОГЛАСОВАНО</b></p> <p>Зам. директора по УВР</p> <p>_____ Х.А. Далакова</p> <p>«30» августа 2023 г.</p>	<p><b>УТВЕРЖДЕНО</b></p> <p>Директор школы</p> <p>_____ Т.С. Бесаева</p> <p>Приказ №1 от «30» августа 2023 г.</p>
---	---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Родная (ингушская) литература»**

для обучающихся 6 класса

**с.п. Мужичи, 2023 год**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

---

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ (ингушская) ЛИТЕРАТУРА»**

Ингушская литература, являясь носителем важных культурных ценностей, смыслов, духовно-нравственных представлений, содействует познанию и усвоению жизненной философии ингушского народа, участвует в формировании национального самосознания, самоидентификации и общероссийского гражданского сознания обучающихся.

Предмет «Родная (ингушская) литература» выступает одним из основных предметов гуманитарного образования, определяющих уровень интеллектуального и нравственно-эстетического развития личности. Изучение родной литературы способствует познанию жизни и моделированию действительности, создает при помощи изобразительно-выразительных средств художественную картину мира и вызывает определенное отношение к ней, обладает высокой степенью эмоционального воздействия. С литературным образованием связано воспитание читателя, осознающего значимость чтения и изучения литературы для своего дальнейшего личностного развития, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях, а также формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

Изучение родной (ингушской) литературы обеспечивает постижение обучающимися произведений ингушской литературы, развитие навыков интерпретации и анализа с опорой на принципы единства художественной формы и содержания; создание условий для развития национального самосознания, осознания этнической принадлежности, приобретения системных знаний об истории, языке, культуре, мировоззрении, менталитете, философии своего народа.

Учебный предмет обеспечивает межпредметные связи с другими учебными предметами гуманитарного цикла, особенно с учебным предметом «Родной (ингушский) язык» и «Литература».

### **ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ (ИНГУШСКАЯ) ЛИТЕРАТУРА»**

**Цель** изучения учебного предмета – воспитание ценностного отношения к родной (ингушской) литературе как существенной части родной культуры, приобщение обучающихся к культурному наследию и традициям своего народа, а также формирование грамотного читателя, способного использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

**Задачи** изучения учебного предмета:

- развитие умений комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- приобщение обучающихся к родной (ингушской) литературе как искусству слова через введение элементов литературоведческого анализа, ознакомление с отдельными теоретико-литературными понятиями;
- знакомство с ингушским литературным процессом и осознание его связи с историческим процессом;
- развитие коммуникативных умений обучающихся (устной и письменной диалогической и монологической речи на ингушском языке);
- формирование читательского кругозора;
- формирование нравственных и эстетических чувств обучающихся;
- развитие способностей к творческой деятельности на родном (ингушском) языке;
- овладение общеучебными умениями и универсальными учебными действиями.

**МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ (ИНГУШСКАЯ) ЛИТЕРАТУРА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Родная литература» входит в предметную область «Родной язык и родная литература» и является обязательным для изучения.

В 6 классе на изучение учебного предмета «Родная (ингушская) литература» отводится 2 часа в неделю, что составляет 68 часов.

Учебное пособие «Галг1ай литература. Хрестомати 6 класс» Автор составитель: Галаев Х.М.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

---

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Родная (ингушская) литература» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

#### ***гражданского воспитания:***

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, местного сообщества, родного края, страны;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);

#### ***патриотического воспитания:***

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

#### ***духовно-нравственного воспитания:***

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

#### ***эстетического воспитания:***

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;

- осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

- стремление к самовыражению в разных видах искусства;

***физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

- осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

- соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;

- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

- умение принимать себя и других, не осуждая;

- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

***трудового воспитания:***

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде;

- уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

***экологического воспитания:***

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды;

- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

***ценности научного познания:***

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

- овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

***личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:***

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

- способность обучающихся ко взаимодействию в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

- способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, воспринимать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

- навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;

- умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

- умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

- умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

- способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Родная (ингушская) литература» обучающийся овладеет универсальными учебными **познавательными** действиями:

***базовые логические действия:***

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

- с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

- выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев);

**базовые исследовательские действия:**

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

**работа с информацией:**

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию;
- соблюдать правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете.

В результате изучения предмета «Родная (ингушская) литература» обучающийся овладеет универсальными учебными действиями **коммуникативными** действиями:

**общение:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

- публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

***совместная деятельность:***

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

В результате изучения предмета «Родной (ингушский) язык» обучающийся овладеет универсальными учебными **регулятивными** действиями:

***самоорганизация:***

- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;
- делать выбор и брать ответственность за решение;

***самоконтроль:***

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

- оценивать соответствие результата цели и условиям;

**эмоциональный интеллект:**

- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
- регулировать способ выражения эмоций;

**принятие себя и других:**

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
- признавать свое право на ошибку и такое же право другого;
- принимать себя и других, не осуждая;
- открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать все вокруг.

## 6 КЛАСС

Обучающийся научится:

- выразительно читать вслух и наизусть произведения, их фрагменты в рамках программы;
- определять и формулировать тему, идею, проблематику прочитанных произведений;
- характеризовать литературного героя, создавать его словесный портрет на основе авторского описания и художественных деталей;
- сопоставлять персонажей одного произведения по сходству и контрасту;
- формулировать свою точку зрения и понимать смысл других суждений;
- пересказывать художественный текст, используя разные виды пересказа (подробный, сжатый, выборочный, творческий);
- составлять простой план художественного произведения, в том числе цитатный;
- использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (образ автора, лирическое «я», проблема, пейзаж, психологизм, характер, тип, метафора и др.);
- писать сочинение по личным впечатлениям, по картине и по предложенной тематике.

# Календарно- тематическое планирование

## 6-г1а класс

### Г1алг1ай литература

№	Тема	Урока тайпа	Сахьат	Таьрахь	Урока лоархам	Кхоачам	Дошлорг	Ц1аг1ара болх
---	------	-------------	--------	---------	---------------	---------	---------	---------------



1	Халкъя багахбувцам .	Керда тема хъехар а 1омадаър кердадаккхар а а урок	1		Багахбувцам халкъяганз хилар белгалд., Цун вахарцара бувзам тахкар	Тайп-тайпарабага хбувцамахе тадаькнижк аш	Багахбувца м	Оаг1.4-5
2	Фяьлгаш. «Фяьрахъазилги .Михаседкъеи , Лехъи».	Керда тема хъехара урок	1		Фяьлгах дешархошта к1оаргаг1а кхетам балар, шаьра дешара навыкаш шаьръяр	Тайп-тайпара багахбувцам ахетадаькни жкаш	Фяьрахъазилг МихаСедкъа Лехъа	Оаг1.5-6
3	Мифаши легендаши	Керда тема хъехара урок	1		Легендаш яхача багахб.жанрах кхетам балар	Легендашим ифаши сборник		Оаг1.6-7
4	Шира дувцараш. «Астаг1а Темар».Дувцара чулоацам.	Керда тема хъехара урок	1		Дувцар дешар Цун чулоацам тахкар	Сборник «Г1алг1ай Багахбувца м»		Оаг1.7-13
5	Шира дувцара т1а бокъонца Хиннача х1амай белгалонаш хъахъокхари хила йишйоацар Гойтари. Кертерча турпалхочун сурт-сибат.	Дийшачун кортабара урок	1		Кертерча турпалхой сурт-сибат дашхар			Оаг1.7-13
6	Шира дувцар «Наьсар». Наьсар-эггар ахьалха Г1алг1ай шахьар йилла саг.	Керда тема хъехара урок	1		Г1алг1ай турпалах, эггара хьалхаг1аНаьсар йиллачасагахляь цахилар.	Берий сурташ		Оаг1.13-16
7	НаьсариАчами ,царсурт-сибаташ , кертераоамалаш.	1омадаьчунца керда тема ювзара урок	1		Сага сийлакха лоарх1аш хилар, г1алг1аша сий массазалорадеш хилар	Берий сурташ		Оаг1.13-17

					дешархоштагойтар			
8	«Вайнаавлавецац», ширадувцар.				Галгаша массаза а кортамукъале, сий, къонахчал, эздел члоагла лоархаш хилар	Галглай багахбувцам		Оаг1.17-18
9	Кицаш-халкъахъаькъалаганз.	Керда тема хъехара урок	1		Кицашка халкъа говзал, хъаькъал, цун психологи гушхилар дешархоштагуча даккхар	Тап-тайпара кицаш дола сборник	Кицажанра хкхетамбалар	Оаг1.18-19
10	Дешарах а хъаькъалах а Дола кицаш.	1омадаьчунца керда тема ювзара урок	1		Кицай малан а мотта тахкабераш 1омадар	Тап-тайпара кицаш дола сборник		Кицаш д1аяздар
11	Классаларахъадешара урок	Шоашдийшачун кортабара урок	1		Дешархошашоаш ц1агла бийшача фаьлгий чулоацаммишта Кхетабаьбтахкар; шаьра, нийса дешаранавыкашлакхъяр	Тап-тайпара Багахбувца масборникаш		Оаг1.19-22
12	Бовза, безахъаймохк. Коазой Н. «1амаг1-ерд»	Керда тема хъехара урок	1		1амаг1-Ерд-г1алглай къаьнараэлгацхилар, цох исторически памятник лархлар гойтар	Сурташ, презентаци	Элгац, Селинг, Ерд	Оаг1.23-24

13	Гарпенакъан Хь. Дувцар «Зиза»	Керда тема хъехара урок	1		Йоазонхочохоза, дега чу дувшачадешашца 1алама суртдилларгойтарт	Портрет	Пейзаж	Оаг1.24-25
14	Къамансийлелораяъраш. ЧахкнакъанК.Стихотворени «Сийлехийла».	Керда тема хъехара урок	1		Дешархошта поэта никъ бовзийтар	Портрет , Стихай сборник	Стихотворе небоарам	Оаг1.27-28
15	Г1алг1ай къаманэздий во1 Лаьннакъан М. Очерк «Горчхханов 1ийсай 1аьла»	Керда тема хъехара урок	1		Горчханов 1ийса къаман ц1ихеза саг хилар	Портрет	Очерк	Оаг1.28-30
16	Малсагнакъан Або.Очерк»Ц1ихеза 1илманхо, йоазонхо».	Керда тема хъехара урок	1		Вайкъаманйоазон а литература а лард еллархилар	Портрет		Оаг1.30-31
17	Г1алг1ай йоазонхойпроизведенеш. ОзанакъанСалман.Стихотворени «Аьсет –халкъа йо1».	Керда тема хъехара урок	1		Г1орваьннача г1алг1ай поэта , 1илманхочун , Таржамхочун ц1и дешархошта йовзийтар	Портрет, сборникаш		Оаг1.33-34
18	Стихотворени «Эздели г1ожали».Стихотворене кертерауйла.	Керда тема хъехар а 1омадаър кердааккхар а а урок	1		Стихотворенечу лоацамбашхар. Шаъра Къоастадешдеша ранавыкаш лакхъяр	Тайп-тайпара сборникаш	Стихотворе небоарам	Оаг1.34-35
19	Классаларахъадешара урок Озанакъан С. Стихотворени «Декъаздел».		1		Дешархойшоаш ц1аг1а дийшачункортабар			

20	Мутагалнакъан Хь. Клоанолг «Барт эглар»	Керда тема хъехара урок	1		Дешархошта клоанолгах кхетамбалар; йоазонхочобеш бола хъехамбелгалбак кхар	Портрет, сборникаш	Клоанолг Хлама дийндар(ол ицетворени),аллегири	Оаг1.38-40
21	Литературнитеорехкхетамбалар. Клоанолг.	Керда тема хъехара урок	1		Дешархошта клоанолгах кхетамбалар; йоазонхочобеш бола хъехамбелгалбак кхар	Портрет, сборникаш		Оаг1.41-42
22	Мутагалнакъан Хь. Стихотворени «Даъхе». Даъхе автора бочахилар.	Керда тема хъехара урок	1		Дешархойшаъра дешара Навыкашкхеер	Стихай сборникаш	Рифма, строфа	Оаг1.39-40
23	Янднакъан Ж. Стихотворени «Ляйтгашерахилча...» Стихотворенекертерауйла.	Керда тема хъехара урок	1		Дешархошта поэта лоаццавахараник ъикхолламибовзийтар	Портрет	Стихотворени холларг овзал	Оаг1.44-45
24	Янднакъан Ж. Стихотворени «Фийг». Лоаццачастихотворени лоархIам боккххилар.	Керда тема хъалха Iомадаъчунца ювзар	1		Хоза ,шаъра , кьоададешдеша ранавыкашшаър ъяр	Стихай сборникаш	Дистараш, эпитет	Оаг1.45
25	Чахнакъан С. Стихотворени «Магас».	Керда тема хъехара урок	1		Хоза ,шаъра , кьоададешдеша ранавыкашшаър ъяр	Портрет , стихай сборникаш		Оаг1.46-46
26	Дахкилгнакъан И. Дувцар «Фоти», ширадувцар.	Керда тема хъехара урок	1		Дувцарачулоаца м – ширача хана гIалгIай вахар кхераме ,унзара хилармиштагойт	Портрет, презентаци	Дувцар Тема Идея	Оаг1.48-71

27	«Фоти» яхадувцарактертурпалхо – Фоти. Цунмайрал ,денал .	Керда тема хьалха 1омадьчунц а ювзар	1		Дувцараговза Белгалонаш тахкар	Берий сурташ		Оаг1.48-70
28- 29	ДКЪ/ШДувцарацхьан оаг1он т1аг1ола.	Дувзаденнака маьлшаьрдар а урок	1		Дешархойдувад еннакъамаьлшаь рдара урок	«Фоти» яхадувцар		
30	Маг1албик _ т1ема сийлен г1ала.Маг1албик лорашбаь т1ом.	Керда тема хьалха 1омадьчунц а ювзар	1		Маг1албик – т1ема сийлен г1ала хиларбелгаладе шдешархошцабе седа яр	Сурташ, презентаци		Оаг1.72-73
31	Пхьилекъонгий М.-С. Дувцар «ЭтииВутии».Сийлахь- боккхаДаьмехка т1ом хьалехьанаьхамаршавахар.	Керда тема хьехара урок	1		Йоазонхочункхо ламахбераштах овркерд., т1ом т1абеча ,шеварДаьхелора ярашойсинош 1одакка кийчахиларгойта р;	Портрет, сурташ	Дувцар, повесть	3-4 корта бешар
32	Дувцар «ЭтииВутии».Берий вахархувцадалар.	Керда тема хьалха 1омадьчунц а ювзар	1		Дувцарачулоаца мбешар, башхар,шаьраде шаранавыкашла кхьяр;Даьхенцар абезамкхебар	Портрет, сурташ ,		7-8 корта бешар
33	Дувцар « ЭтииВутии». Г1алг1ай къамогойтаденал.	Керда тема хьалха 1омадьчунц а ювзар	1		Дувцарачулоаца м д1ахо бешар ;цун юкъарама1ан дар;	Презентаци	Турпалхойс урт-сибат	Оаг1.74-114

					Даъхенцарабеза мкхебер.			
34	Дувцар «ЭтииВутии». Кортабара урок.	Керда тема хьалха Гомадаьчунца ювза	1		Дувцарачулоаца м дахо бешар ;цун юкъярамадан дар; Даъхенцарабеза мкхебер; дувзаденнакъама Ышаьрдар			Сочинениязье
35	ХамхойВаха .Стихотворени «Г1алг1ай».	Керда тема хьехара урок	1		Стихотворенете ма,кертерауйлаб елгалдахар; г1алг1ай эздел,денал, камаьршал , нахах тешашхилардеш архошцагучадак кхар	Портрет	Стихотворене поэтически белгалонаш яшхар	Оаг1.115
36-37	Классаларахьадешара урок ГорчханаькъанБ.Дувцар «Шолжа атаг1а»	Классаларахь адешара урок	2			Портрет		Оаг1.202-206
38	ОсминаькъанХь. Стихотворени «Б1аьстан 1уйре».	Керда тема хьехара урок	1		Стихотворенечу лоацамбашхар; шаьракъоастаде	Стихай сборникаш	Стихотворене поэтически белгалонаш	Оаг1.116-117

					шдешаранавыка шшаьрьяр		тахкар:дуст ар ,эпитет, пейзаж	
39	Литературнитеорехкхетам балар.Пейзаж.	Керда тема хьалха 1омадьчунц а ювза	1		Литературнитео рехкхетам балар			Оаг1.117-118
40- 41	ОсминаькъанХь.Дувцар «Саго юта лар»	Керда тема хьалха 1омадьчунц а ювза	2		Дувцарачулоаца мбашхар ;дешархой в1аши эшачунга а хьожаш ,юкъмоттигаш а лелаешбахабезар ах д1акхетабар; нравственникхет амбалар.	Портрет,док ладаш	Олицетворе ни	Оаг1.118-123
42	Дувцар «Попа хи».	Керда тема хьалха 1омадьчунц а ювзар	1		Дувцарачулоаца мбашхар ; дешархой в1аши эшачунга а хьожаш ,юкъмоттигаш а лелаешбахабезар ах д1акхетабар; нравственникхет амбалар	Портрет		Оаг1.124-127
43	ОсминаькъанХь. Стихотворени «Ахархочункулгаш»,	Керда тема хьалха 1омадьчунц а ювзар	1		Стихотворенечу лоацамбашхар;д ешархойшаьра ,къоастадешдеш аранавыкашлакх ьяр;къахьегама , къахьегачаньха	Стихай сборникаш	Дустар, эпитет	Оаг1.127-128

					сий де бераш 1омадар			
44	ВедажнакъъанАхъ. Дувцар «Белхий».	Керда тема хъехара урок	1		Йоазонхочунвах арикхоллами лоацабовзийтар ; дувцарачулоаца мтахкар ,цункертерауйла белгалъяккхар	Портрет , йоазонхочу нсборникаш		Оаг1.129-145
45	Миштагойтвайкъаманхоза г1улакхаш автора «Белхий» яхачадувцара г1а.	Керда тема хьалха 1омадаьчунц а ювзар	1		Къаманхоза 1аьдалаши г1улакхаш гойтар	Портрет	Дувцар Тема Идея	Оаг1.129-145
46- 47	«Белхий» яхачадувцара г1а турпалхойоамалаш гойтар.	Дувзаденнакъ амаьлшаьрда ра урок	2		Дувзаденнакъам аьлшаьрдара урок			«Галг1ай къаманхоза г1улакхаш» сочинениязье
48	Сочинени « Г1алг1ай къаманхоза г1улакхаш»	Дувзаденнакъ амаьлшаьрда ра урок	1		Дувзаденнакъам аьлшаьрдара урок			
49	Завъгнакъъан Б. Дувцар «Г1ожа дегаш».	Керда тема хъехара урок	1		Йоазонхочунвах арикхоллами Лоацабовзийта р ,дувцарачулоаца мтахкар ,бераш боккхаг1чар сийде ,дай- ноаной ларх1а 1омабар	Портрет	Дувцар Тема Идея	Оаг1.146-153



50	Рузкъан тГехъбаьннача наьха Дегаш гГождалар .	Керда тема хьалха Гомадьчунца ювзар	1		Шоайдаьйиноан ойисийде Дезилга ,уж лархIа безилгадешархой дIакхетабар		Турпалхойс урт-сибат вIашдухьалоттаде	ОагI.146-153
51	Дувцаратурпалхойсурт-сибаташицароамалаши.	Керда тема хьалха Гомадьчунца ювзар	1		Шоайдаьйиноан ойисийде Дезилга ,уж лархIа безилгадешархой дIакхетабар			«МалагIа пайдаийцар аз» дагахьажопдалар
52	Горчханаькъан Б. Стихотворени « Аьрзегга».	Керда тема хьехара урок	1		Стихотворенечу лоацамбашхар; дешархойшаьра ,къоастаешдеша ранавыкашлакхьяр .	Портрет	Эпитет	ОагI.154
53	ПхьилекъонгийАмир.Стихотворени «Самохк».	Керда тема хьехара урок	1		Стихотворенечу лоацамбашхар; дешархойшаьра ,къоастаешдеша ранавыкашлакхьяр .	Портрет Стихай сборникаш	Дистар Эпитет	ОагI.155
54	ШеденаькъанСултан.Дувцар «Тачанка йодаяр».	Керда тема хьехара урок	1		Дувцара тIа ювцашйола хазам хьоахаяр ;	Портрет		ОагI.156-165
55	Дувцар «Тачанка йодаяр».Къоначатурпалхочун сурт-сибат.	Керда тема дийцачунца ювзар	1		Йоазонхочунвах арикхоллами Лоацабовзийт ар ,дувцарачулоацмтахкар	Портрет		ОагI.165-170

56	Галг ай къаманмайралиденалигойтар граждански тлоема шерашка.	Керда тема дийчачунца ювзар	1					Оаг1.170-177
57	Классаларахъадешара урок							
58	ГалайХъасан .Дувцар «Дорхъеннача».	Керда тема хъехара урок	1		Йоазонхочунвах арикхоллами лоацабовзийтар .дувцарачулоаца мтахкар	Портрет		Оаг1.177-180
59	«Дорхъеннача» яхачадувцаракпозици.	Керда тема хъехара урок	1		Дувцарачулоаца мтахкар		Композици Сюжет	Оаг1.180-192
60	Миштагойт автора Таламасурташ «Дорхъеннача» яхачадувцара тла.	Керда тема дийчачунца ювзар	1		Йоазонхочунвах арикхоллами лоацабовзийтар .дувцарачулоаца мтахкар		Пейзаж	Хаттараштажо пдалар
61- 62	Крылов Иван. « Маймали бларгсиноши» , «Бекарги боргали».	Керда тема хъехара урок	1		Йоазонхочунвах арикхоллами лоацабовзийтар .клоанолгий чулоацамтахкар	Портрет	Аллегори Олицетворе ни	Оаг1.193-194
63	ГаьгенакъанГирихан. Стихотворени «Хъе длавекъа».	Керда тема хъехара урок	1		Йоазонхочунвах арикхоллами лоацабовзийтар .стихотворенечу лоацамтахкар	Портрет		Оаг1.195-196
64	ЧакхнакъанЮвсап. Дувцар «Шикъонах».	Керда тема хъехара урок	1		Йоазонхочунвах арикхоллами лоацабовзийтар .дувцарачулоаца мтахкар	Портрет		Оаг1.197-200

